

Tommaso è uno studente dell'Istituto Tecnico Leonardo da Vinci.

Quest'anno ha deciso di iscriversi al corso di teatro organizzato all'interno della scuola insieme ai suoi due compagni di classe, Pietro e Alice. Alla fine dell'anno scolastico, eseguiranno la commedia "Molto rumore per nulla", un'opera di William Shakespeare, le cui opere piacciono molto a Tommy.

All'inizio Tommy era piuttosto confuso perché la preparazione è molto lunga e faticosa. Ma soprattutto perché non si trovava bene con gli altri partecipanti, soprattutto con un ragazzo, Federico.

Tommy sente che non hanno quasi nulla in comune. Inoltre, entrambi vogliono interpretare il ruolo (protagonista) di Claudio.

Così il gruppo si divide in due, con i sostenitori di Tommy da una parte e quelli di Federico dall'altra. All'insegnante Gaby questa situazione non piace e decide di risolvere il problema. Prende i due ragazzi da parte e chiede loro come risolvere il conflitto per riportare la pace all'interno del gruppo. Suggerisce di tenere un'audizione e chi lo interpreta meglio, ottiene la parte.

Con grande sorpresa di Tommy e Federico, anche Marco entra in gara.

C'è molta tensione nel gruppo, poiché presto dovranno scegliere chi interpreterà il ruolo principale. La signora Gaby suggerisce di fare una prova e chi la interpreta meglio ottiene la parte. Ma intanto per scogliere un po' le tensioni, gli propone un percorso a ostacoli.